



محضر جلسة
الجلسة التمهيدية للدورة العادية الثالثة
يوم السبت 28 جويلية 2018

عملا بمقتضيات القانون الأساسي للبلديات عدد 29 لسنة 2018 المؤرخ في 09 ماي 2018 وعلى والدعوات الموجهة للجمعيات والمنظمات المحلية تحت عدد 1542 بتاريخ 26 جويلية 2018 عقدت بلدية المعمورة جلستها التمهيدية للدورة العادية الثالثة لسنة 2018 يوم السبت 28 جويلية 2018 على الساعة السادسة مساء بقصر البلدية بحضور السيد زهير المؤدب رئيس البلدية وبحضور عدد من مكونات المجتمع المدني بالمعمورة ، كما حضر أعضاء المجلس البلدي الآتي ذكرهم :

- عبير الفن
- فاتن بنناجي
- سلسبيل البري
- محمد بنعلي
- فاطمة البلطاجي
- سهيل سويلم
- حاتم الحاج قاسم
- سارة بن عرفة
- هيكل الشاوش
- سليمة السمين

وتغيب بعذر عن حضور الجلسة السيد :

- زهير مخلوف

افتتح السيد زهير المؤدب رئيس البلدية الجلسة بكلمة أعرب فيها عن ترحيبه بالحاضرين مبينا أن هذه الجلسة هي أولى جلسات المجلس البلدي المنتخب وقام بتكريم أعضاء النيابة الخصوصية المتخلية شاكرا إياهم على المجهودات التي بذلوها لتقدم وتطوير سير العمل البلدي ثم أفاد بان بلدية المعمورة تحصلت على 78 نقطة في إطار تقييم أداء البلديات لسنة 2017 منوها بمجهود الإدارة البلدية من أعوان وعملة لتحسين هذا العدد مقارنة بسنة 2016 حيث كانت قد تحصلت على 65 نقطة وهذا ما يجعل البلدية تتمتع بالحصول على مقدار المنحة كاملة لسنة 2019 إضافة إلى مقدار المنحة لسنة 2018 التي لم تتمتع به سابقا.

كما ذكر انه تم تعيين السيدة فاطمة البلطاجي كمقرر للجلسة بمساعدة السيدة سناء بنحميدة مكلفة بالكتابة العامة ورئيس مصلحة الشؤون الإدارية والمالية ببلدية المعمورة ثم فتح باب النقاش :

تدخل السيد توفيق رحيم :

هنا المجلس البلدي المنتخب وذكر انه طلب الدعم من السيد معتمد بني خيار خلال جلسة التنصيب ويطلب من المجلس البلدي متابعة الموضوع وقدم اعتذاره إلى أهل المعمورة لانتخابه زهير مخلوف الذي يعتبره قمة في الدكتاتورية وفرض آرائه وفضل عدم مواصلة حديثه عنه لأنه غائب وأكد على حق المعمورة في الانتفاع بعائدات بئر النفط الموجود التابع لبلدية المعمورة والذي تستغل عائداته بلدية تازركة

وعرج على البناء الفوضوي بالقرية السياحية وطالب بتطبيق القانون على الجميع
تدخل السيد محمد الفن :

أكد على ضرورة توفير مقاعد للجلوس "أبنك" بشارع البيئة وطريق الشاطئ وصيانتها عوض إزالتها وضرورة تعميم الحاويات الكبيرة في الانهج كما طالب بترقيم المنازل بالمدينة وأثار نقطة الرائحة المنبعثة من المصب والدخان بصفة مستمرة والتصدي له

تدخل السيد الحبيب الغزيل :

أثار نقطة البنية التحتية لمدينة المعمورة فهي متردية خاصة بشارع البيئة وشارع المغرب العربي وضرورة التدخل لإصلاح الحفر الموجودة بها كما سجل تراجع في مستوى الخدمات البلدية من حيث رفع الفضلات المنزلية الذي أكد على ضرورة نقلها إلى المصب وأفاد بان سياج حديقة جامع الغفران يجب تغييره نظرا للضرر الناتج عنه (حديد حاد) اقترح إحداث اتجاه دوراني في مفترق العيون

تدخل السيد أحمد غرس الله :

في إطار ترشيد استهلاك النفقات أشار إلى ضرورة تحديد نظام عمل لرفع الفضلات المنزلية وتقديم بمقترح رفع الفضلات المنزلية مرتين في الأسبوع عوضا عن كل يوم والاقتصار مبدئيا على تفعيل ذلك بتجربة نهج أو نهجين مع تحسيس المواطنين قبل الشروع في ذلك كما طرح إشكالية عدم خلاص الأداء البلدي لسنتي 2017 - 2018 وخاصة القرية السياحية حيث وصلت نسبة عدم الخلاص إلى 72 % مع ضرورة حث المواطنين على أداء واجبهم

تدخل السيد أنيس غرس الله :

أثار نقطة المصب العشوائي وأكد الضرر الصحي الذي تعرض له أبناؤه وكل العائلة وقد تقدم بعريضة في الغرض ويطلب إيجاد حل لهذه المشكلة

تدخل رمزي بعطوط :

أثار نقطة مشروع القصر وتساؤل عن أسباب عدم انطلاق المشروع إلى الوقت الحاضر ، وعرج على الحالة الكارثية لنهج الإمام سحنون وطالب بتصليح الحفر كما طالب بالإجابة على مطلبه بخصوص الانتصاب الموسمي

تدخل السيد سمير بنسليمان :

طالب بضرورة تواصل المواطن والبلدية عبر موقع الواب وضرورة تواجد الأعضاء أكثر في المعمورة وتساءل عن النظافة وسبل تطويرها في مدينة المعمورة

تدخل السيدة فاطمة بنفرج :

أثارت وجود مشكل مع جارها بنهج العربي زروق يتمثل في الأضرار الناجمة عن ملاصقة حديقته لجدار منزلها

تدخل السيد الحبيب بوزوينة

هنا المجلس البلدي المنتخب وبين بأن المعمورة مدينة سياحية لذلك يجب العناية بالبنية التحتية والنظافة والتنوير العمومي وتنظيم حركة المرور بها وطالب بمراعاة ذلك عند انجاز الميزانية كما أكد على ضرورة تطبيق القانون والاستماع إلى تشكيات المواطنين وطالب بالعناية بحي الجنان بالمعمورة وضرورة احترام كراس الشروط التي تحجر بناء طابق أول وضرورة تطبيق قرارات الهدم المتخذة

تدخل السيد المنصف القابسي :

طالب برفع المظلمة التي تعرض إليها من خلال تركيز الفضاء المهياً أمام مقهى الشاطئ منذ سنة 2015 من قبل الوكالة الوطنية لحماية الشريط الساحلي أو البلدية واشتكى من دورات المياه مقابل المقهى الذي يعتبره منظر غير لائق

تدخل السيد شكري المصمودي :

يمثل نقابة جنان المعمورة حيث أفاد بان حالة السوق الأسبوعية لا تلبي ببلدة المعمورة ويتمنى تحسين تنظيم السوق الأسبوعية لا سيما تنظيم حركة المرور طالب بإدراج برنامج للقرية السياحية من حيث البنية التحتية والإنارة وذلك في حدود الإمكانيات إضافة إلى تطبيق القانون على البناء الفوضوي وخلص المعلوم الموظف على العقارات المبنية

تدخل السيد حاتم ساسي :

أفاد انه رغم مرور شهرين على تنصيب المجلس البلدي لم يتم إلى الآن تركيب اللجان وتساءل متى يطبق ما يكتب

تدخل السيد زهير بالحاج قاسم :

هنا المجلس البلدي وطالب بتغيير الرؤية للبلدية بتقديم مقترحات لتطوير الاستثمار مثل تغيير لزمات البلدية حسب كراس الشروط وعدم الاقتصار على مقترح إصلاح حفرة ورفع فضلات وغيرها وطالب بتنظيم توقيت عملة البلدية وتنظيف السوق في نفس اليوم

تدخل السيد احمد الأحمر:

أثار عدة نقاط : مشكلة المرور بطريق الشاطئ بداية من سيدي بن داود وضرورة تنظيمها مشكل الانتصاب الفوضوي على الرصيف باعتبار الاستغلال الكامل به لكتساح الشواطئ المهيأة للبحر حيث أصبح المواطن لا مكان له وضرورة دراسة المكان قبل إسناد الرخص

وطالب بتهيئة المدخل الغربي للمدينة وضرورة التقرب من المواطن والابتعاد عن البيروقراطية

تدخل السيد فتحي بعلوط :

أشار بان لمجلس البلدي يعمل ببطء كبير حيث أن اللجان إلى حد التاريخ لم تنعقد واقتراح les sabots لتنظيم حركة المرور بطريق الشاطئ وطالب بالسرعة في اتخاذ القرار وفي التنفيذ

تدخل السيد أسامة الزباني :

أشار إلى عدم وجود نظرة إستراتيجية لمدينة المعمورة وانه على المجلس البلدي أن يبدأ بالتقييم للبلدية وللبلدة من خلال عقد اجتماعات مع المجالس المتخلفة ومكونات المجتمع البلدي وأصحاب الحرف وأثار مشكل virus في البحر وتعرض الأطفال للمرض وضرورة البحث عن حلول وطالب بانجاز مداخل أخرى للذهاب إلى البحر وإيجاد حل لمشكل حرق المصب العشوائي وتنظيم حركة المرور بطريق الشاطئ وأفاد بان البلدية تنقصها سهولة التعامل مع المواطن

تدخل السيد محمد البناي :

هنا المجلس البلدي وتساؤل عن إستراتيجية المجلس للنهوض بالبلدة وتوقع أن تكون الجلسة مغايرة للجلسات السابقة وطالب بتطبيق البرامج الانتخابية لتكون رؤية المستثمر واضحة